

Une Pagaille celte... aux accents country



■ Des élections sont programmées cette semaine mais il ne fait aucun doute que le président Dominique Gauthier (au centre) sera confirmé dans ses fonctions

2009 avait eu pour but de relancer les activités, 2010 a été l'occasion de confirmer ces bonnes intentions. L'assemblée générale de Folk en Pagaille a, de fait, permis de revenir sur une année riche en activités. Évidemment et sans surprise, le point d'orgue a été la Pagaille celte avec deux jours de fête à la salle Jacques Brel marqués par une nouveauté : la soirée de lancement avec ambiance pub durant laquelle le public a pu se rencontrer et échanger.

Autre instant intéressant, le séjour culinaire proposé à un petit groupe d'Irlandais qui n'a pu qu'apprécier la richesse de notre terroir. Sans compter bien sûr, le retour réussi du rallye touris-

tique qui a rassemblé plus d'une vingtaine d'équipages dans la meilleure ambiance qui soit.

Une belle dynamique donc, qui permet aujourd'hui à l'équipe de se tourner vers l'avenir avec enthousiasme et surtout de lancer de nouveaux projets. À cet effet on notera tout d'abord que la Pagaille celte va connaître une petite révolution en termes musical puisqu'elle prendra des accents plus country et rock. Kevin Buckley et Patchwork devraient être les têtes d'affiches de ce prochain festival. Par ailleurs, en remplacement du spectacle pour le collège, Folk en Pagaille étudie actuellement une démonstration de danses irlan-

daises à Longchamps.

Des projets qui doivent être encore travaillés par le conseil d'administration, lequel doit avant tout se réunir cette semaine afin de procéder au renouvellement statutaire de son comité directeur. S'il ne fait aucun doute que Dominique Gauthier sera confirmé dans ses responsabilités de président, quelques changements pourraient néanmoins intervenir, notamment au niveau du secrétariat. Mais pas de quoi révolutionner une organisation qui a fait ses preuves et entend bien poursuivre l'action entreprise.